

Gender

A B C

Programa Pedagógico
para Escolas do
3º Ciclo e Secundário



Ciberviolência

MÓDULO 1/12

O projeto GenderABC é promovido por



e implementado por



Esta publicação foi financiada pelo Programa Direitos, Igualdade e Cidadania (2014-2020) da União Europeia



Programa Pedagógico
para Escolas do
3º Ciclo e Secundário

Ciberviolência

Este módulo pedagógico foi elaborado pela
Médicos del Mundo, no âmbito do Projeto GenderABC.

Índice

Índice	2
Secção I - Introdução	3
1. Objetivo	3
2. Temas	3
3. Palavras-chave	3
4. Objetivos de aprendizagem	4
5. Lista de atividades	4
Secção II - Atividades	5
Atividade 1: <i>Casos de estudo sobre cyberbullying</i>	5
• Contexto	5
• Instruções	5
• Reflexão	8
Atividade 2: <i>O Jogo do Sino</i>	9
• Contexto	9
• Instruções	9
• Reflexão	10
Atividade 3: <i>Auto-revelação nos relacionamentos</i>	11
• Contexto	11
• Instruções	11
• Reflexão	12
Plano da Sessão	13
Lista de Módulos	15

Secção I

INTRODUÇÃO

1. Objetivo

Os media, por facilitarem o contato contínuo e imediato entre indivíduos, tornaram-se o principal instrumento de comunicação e socialização entre os/as jovens.

Os media são um espelho da sociedade, que reproduz figuras estereotipadas de mulheres e de homens. Na verdade, as pessoas com comportamentos sexistas aproveitam o imediatismo, a disponibilidade, o anonimato e a falta de informações contextuais da internet para usar este tipo de violência. Na Europa, 10% das mulheres com mais de 15 anos já sofreram alguma forma de ciberviolência¹.

A ciberviolência – contra as mulheres, raparigas ou pessoas que não se enquadram na normatividade de género – é violência de género manifestada através da internet. Pode assumir várias formas, como a pornografia cibernética, a pornografia não consentida (ou “pornografia de vingança”), insultos de género, discurso de ódio e assédio, extorsão sexual na internet (sextortion), ameaças de violação e ameaças de morte, além de que pode proporcionar o tráfico de mulheres². Este módulo foca, essencialmente, as várias formas de ciberviolência que são, atualmente, mais propensas a afetar os/as jovens.

O objetivo é fazer com que cada participante reflita sobre o impacto que os media têm na sua vida, tentando compreender as consequências de partilharem conteúdo online, e aprenderem a usar as redes sociais conscientemente.

2. Temas

- A ciberviolência de género pode assumir várias formas.
- As redes sociais e as aplicações de telemóveis podem ser ferramentas para exercer violência.
- A ciberviolência de género é o reflexo de regras sociais e estereótipos sexistas.
- A ciberviolência de género tem consequências na vida *offline* e é crime.

3. Palavras-chave

**Perseguição cibernética • Sexting/mensagens sexuais • Sexspreading³
Pornografia de vingança • Cyberbullying • Assédio Cibernético
Extorsão sexual na internet • Aliciamento sexual**

¹ *Violence against women: an EU-wide survey*, disponível online em:
<https://fra.europa.eu/en/publication/2014/violence-against-women-eu-wide-survey-main-results-report>





² <https://eige.europa.eu/thesaurus/terms/1484>

³ [disseminação de conteúdo sexual abusivo em larga escala]

4. Objetivos de aprendizagem

- Refletir sobre como as redes sociais e os media podem mudar, em cada um de nós e nos/as outros/as, a comunicação, interação e perceção.
- Identificar as diferentes formas e modalidades de *cyberbullying* e de controle cibernético de mulheres e raparigas.
- Analisar a influência de estereótipos de género na ciberviolência contra mulheres e raparigas.
- Promover o uso seguro e responsável dos media.
- Promover o ciberativismo para combater a violência de género.

5. Lista de atividades

	 Nome da atividade	 Duração total	 Materiais	 Importância ⁴
1	Casos de estudo sobre <i>cyberbullying</i>	40 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Cópias dos “Casos de estudo sobre ciberviolência” • Folhas de <i>flipchart</i> 	☆☆☆
2	O Jogo do Sino	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Sino • Folhas de <i>flipchart</i> 	☆☆☆
3	Auto-revelação nos relacionamentos	20 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Recipiente/ Frasco de vidro • Folhas A4 • Folhas de <i>flipchart</i> 	☆☆☆

⁴ As atividades são classificadas de uma a três estrelas, em ordem crescente de importância, i.e., três estrelas designa atividade “altamente recomendada”.

Secção II

ATIVIDADES

Atividade 1 Casos de estudo sobre *cyberbullying* ★★★



Tempo total da atividade

40 minutos
Preparação: 5
Realização: 15
Follow-up: 20



Materiais

- Cópias dos “Casos de estudo sobre ciberviolência”
- Folhas de *flipchart*

→ CONTEXTO

Esta atividade é realizada em grupos separados de rapazes e de raparigas; o intuito é fazê-los/as **pensar, refletir, sobre as suas próprias experiências de género, para que partilhem, comparem e analisem as suas experiências, relacionando-as com a ciberviolência** (rapazes como agressores e raparigas como vítimas), despertando-os/as e confrontando-os/as com o tema.

Trata-se de uma atividade centrada nas diferenças de género, diferenças estas que estão, diretamente, ligadas a estereótipos de género e a relações de poder; no fundo, o objetivo é que os/as participantes **reflitam sobre os efeitos negativos da noção/padrão de beleza, sobre a noção de “amor romântico” e a importância do consentimento.**

→ INSTRUÇÕES



A Divida os/as participantes em subgrupos, separando rapazes e raparigas.



B Forneça a cada grupo um cartão “Casos de estudo” e pergunte:

- O que farias se fosses esta pessoa?
- Isto já aconteceu contigo? Conheces alguém que já tenha passado por isto?
- Descreves a situação como violência de género? Porquê?
- Se sim, quem achas que é o/a responsável e quem é a vítima? Que consequências achas que existem para a vítima? E para a sociedade?



Cada grupo partilha as suas opiniões. Promova o debate.



Por fim, ajude cada participante a identificar coletivamente as diferentes formas de ciberviolência, as suas consequências e como evitá-las.

Casos de Estudo

1) *Cyberbullying*
Sexista:
Sondagem online

O Pedro recebeu pelo *WhatsApp* um *link* para votar nas raparigas da sua turma. As categorias de pontuação eram: 1) gorda; 2) boazona; 3) promíscua; 4) lésbica; 5) virgem; 6) antissocial; e 7) feia.

2) *Controlo*
cibernético:
Roubo de identidade
e pornografia de
vingança

Uma amiga tua, a Maria, pôs no *Facebook* uma foto sem blusa. Muitos/as rapazes e raparigas convidaram-na para um encontro, e muitos/as outros/as insultaram-na. Quando lhe perguntas por que razão colocou a foto online, a Maria diz-te que o ex-namorado tinha a sua senha do *Facebook*, mudou a senha e que foi ele que colocou a foto online. Agora a Maria não consegue fazer login e não sabe o que fazer.

3) *Cyberbullying*
homofobia:
Página de fãs

Alguém criou uma página no *Facebook* sobre o Juan, que é gay, onde as pessoas gozam com ele, o ameaçam e o insultam.

4) *Controlo*
cibernético:
Passwords

Namoras com o Alex há dois meses. Gostas muito dele e ele pediu-te a senha do *Instagram*. Segundo ele, dar-lhe a senha será uma prova do teu amor; caso não o faças, ele deixa-te.

5) *Controlo*
cibernético:
Geolocalização

Estás com a tua família e recibes uma mensagem do teu namorado no *WhatsApp* do teu namorado, ele acha que o estás a trair e pede-te que lhe envies a tua geolocalização.

6) *Cyberbullying:*
Sedução/aliciamento
sexual

A Irina recebeu um pedido de amizade de um rapaz no *Facebook* de um rapaz, eles entraram em contato e trocaram algumas fotos. Ele gosta de patinar e a Irina também gosta, ele é muito bonito. Quando o conhece pessoalmente, descobre que é um homem de 50 anos.

7) *Cyberbullying:*
Sexualização
da mulher

O António está a assistir a uma série de TV, com as suas irmãs, quando recebe no *WhatsApp* um meme de uma rapariga de calções agachada numa bicicleta. Ele responde e diz que ela é "boazona".

8) *Cyberbullying:*
Conteúdo sexual

A Djeny está farta de um número desconhecido que lhe está sempre a enviar fotos de rapazes nus e de pênis. Sente-se muito envergonhada e tem receio que alguém veja as fotos.

9) *Controlo*
cibernético:
Geolocalização

A Ana ouve dizer que o Carlos, um rapaz que conhece, instalou no telemóvel da namorada uma aplicação para localizá-la.

10) *Cyberbullying:*
Sexting e extorsão
sexual na internet

A Fátima já saiu com o Roberto algumas vezes, e trocou fotos com ele, algumas delas nua no seu quarto. Hoje, o Roberto ameaçou-a de enviar e postar as fotos dela nas redes sociais.

→ REFLEXÃO

Conduza uma discussão com as seguintes perguntas:



- O que aprendeste com esta atividade?
- Como te sentirias se estivesse numa situação semelhante?
- Como ajudarias alguém que estivesse a sofrer ciberviolência?
- De agora em diante, como irás reagir se um/a amigo/a teu/tua cometer atos de ciberviolência?

De acordo com as situações acima mencionadas, peça aos/às participantes que partilhem o seu novo entendimento sobre:

- Padrão de beleza, objetificação e sexualização de mulheres e raparigas (**violência simbólica**) (caso 1, 7)
- Diversidade de corpo, identidade e orientação sexual (caso 1, 3)
- Crenças sexistas sobre a sexualidade masculina e feminina (**heteronormatividade**) (caso 1, 2)
- Relacionamentos saudáveis: desejo, consentimento, independência, tratamento justo vs. controle, posse, ciúme, teste de amor e de romance (**amor romântico em namoro**) (caso 2, 4, 5, 8)
- Cibercrimes: roubo de identidade, partilha de informações sem consentimento, chantagem, etc. (caso 2, 5, 6, 8)

Explique como gerir, em concreto, os perfis dos media sociais.

Atividade 2 O Jogo do Sino⁵ ★★★



Tempo total da atividade

20 minutos
Preparação: 3
Realização: 5
Follow-up: 12



Materiais & Recursos

- Sino
- Folhas de flipchart
- opcional** Vídeo “El fútbol”⁶

→ CONTEXTO

O objetivo desta atividade é **pôr-se no lugar de mulheres/raparigas que são controladas pelos seus parceiros do sexo masculino através da tecnologia**; e discutir sobre como lidar com o uso não-saudável da tecnologia nos relacionamentos.

O objetivo do sino é ser tocado para representar as mensagens de texto indesejadas, disruptivas ou ameaçadoras do/a parceiro/a (“Onde estás? O que estás a fazer? Por que não atendes?”).

Para que os/as participantes estejam mais dispostos/as a interiorizar as emoções, conduza uma técnica de relaxamento antes da atividade.

→ INSTRUÇÕES



Escreva a frase no quadro “Eu tenho direito a um relacionamento saudável e seguro”.



Dê a cada participante uma folha de papel A4.



Os/as participantes copiam a frase na metade do papel.

⁵ Atividade adaptada de *The Cyber Abuse Project*, disponível online: <https://www.breakthecycle.org/>

⁶ Asociación de Mujeres Cineastas y de Medios Audiovisuales (CIMA), Capítulo 1, *El fútbol*, disponível online: https://www.breakthecycle.org/sites/default/files/Break%20the%20Cycle%20Activity%20Guides_0.pdf



Quando ouvem o sino, escrevem o nome completo na outra metade.



Peça para continuarem a escrever a frase na outra metade, desde o começo, até o próximo toque.

Os/as participantes só podem escrever algumas palavras entre os toques.

→ REFLEXÃO

Após a atividade, faça um debate e repare se os/as participantes conseguiram relacionar as emoções que podiam sentir durante a atividade com as emoções que as pessoas sentem quando recebem este tipo de mensagens controladoras.

Faça as seguintes perguntas:



- Como te sentiste no início, durante e no final da atividade?
- Quantas vezes foste autorizado/a a escrever o teu nome?
- Consideras que esta situação é abusiva? Se sim, porquê? Se não, porquê?
- Situações destas acontecem na escola?
- Isto já aconteceu contigo? O que disseste? O que podes fazer para parar essa(s) pessoa(s)?

A partir das respostas dos/das participantes, saliente as consequências de situações como o isolamento, o medo, a angústia, as dúvidas sobre o próprio comportamento e os sentimentos de falta de liberdade.

Pode terminar a atividade com a projeção do vídeo “El fútbol” e abrindo um debate sobre o controle do comportamento através da tecnologia e da violência de género.

Atividade 3 Auto-revelação nos relacionamentos ★★★



Tempo total da atividade

20 minutos
Preparação: 3
Realização: 5
Follow-up: 12



Materiais & Recursos

- Recipiente/ Frasco de vidro
- Folhas A4
- Folhas de flipchart
- Vídeo “La contraseña”⁷

opcional

→ CONTEXTO

Os media facilitam a comunicação, mas há riscos, se não se souber usá-los adequadamente.

O objetivo desta atividade é **fazer com que os/as participantes compreendam o impacto de partilhar conteúdo online**. O facto de escrever informações pessoais, na folha de papel, e colocá-las num local fixo (no frasco de vidro), pode fazer com que os/as participantes sintam as mesmas emoções de quando partilham segredos ou informações confidenciais sobre alguém (vergonha, medo, ansiedade de ser lido/a ou divulgado/a, etc.).

→ INSTRUÇÕES



Dê a cada participante metade de uma folha de papel.



Peça que escrevam algumas informações sobre si (família, infância, sonhos, medos e/ou sentimentos) e que depois dobrem o papel.

⁷ Asociación de Mujeres Cineastas y de Medios Audiovisuales (CIMA), Capítulo 5, *La contraseña*, <https://www.youtube.com/watch?v=82HNR1XKrd0>

Gender A B C

Projeto realizado por:



End FGM
EUROPEAN NETWORK



APF
ASSOCIAÇÃO PARA O PLANEAMENTO DA FAMÍLIA



AIDOS
ASSOCIAZIONE ITALIANA
DONNE PER LO SVILUPPO



Este projeto é cofinanciado
pela União Europeia